

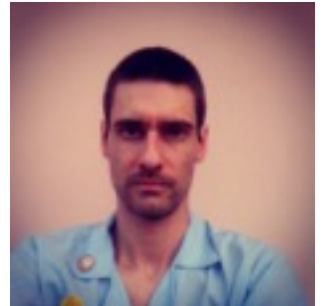
# Curriculum Vitae

## Fred Paulino

junho/2015

---

**Nome completo** Frederico Braga Torres Paulino  
**Profissão** Artista visual  
**Nascimento** 19/09/1977  
**Naturalidade** Belo Horizonte - MG - Brasil  
**E-mail** mail@fredpaulino.com  
**Websites** www.fredpaulino.com / www.gambiologia.net



Nasceu e vive em Belo Horizonte. É artista audiovisual, designer e pesquisador em arte e tecnologia, formado em Ciência da Computação (UFMG) e pós-graduado em Arte Contemporânea na Escola Guignard (UEMG). Realiza obras em mídias diversas - desde experimentações gráficas, vídeo e intervenções urbanas até eletrônica e programação de sistemas. Entre 1999 e 2009 formou os estúdios Osso e Mosquito e atualmente trabalha como diretor criativo independente, desenvolvendo projetos de comunicação e design para iniciativas culturais em cinema, música e artes plásticas. Coordena desde 2008 o Coletivo Gambiologia, premiado com menção honrosa no Prix Ars Electronica 2011 (Áustria). Foi idealizador e curador das exposições “Gambiólogos - a Gambiarra nos Tempos do Digital”, realizadas em Belo Horizonte em 2010 e 2014. É editor da “Facta - Revista de Gambiologia”.

---

## Formação

### 2004

- Pós Graduação “Artes Plásticas e Contemporaneidade” na Escola Guignard da UEMG

### 2001

- Bacharelado em Ciência da Computação na UFMG

## Exposições individuais

- 2013 - “Gambiogame” - Museu dos Brinquedos, BH.
- 2012 - “Gambiologia Aplicada II” - SESC Ribeirão Preto, SP.

- 2011 - “Gambiologia Aplicada I” - Networked Hack Lab Bahia (Cachoeira e Salvador)

## Mostras / festivais / exposições coletivas

### 2014

- Gambiólogos 2.0 - A Gambiarra nos Tempos do Digital (Belo Horizonte, MG)

### 2013

- Reconvexo (Cachoeira, BA)

### 2012

- 20ª Dimensão - UFRN - Universidade Federal do Rio Grande do Norte (Natal, RN)
- ZERO1 Biennial - Seeking Silicon Valley (San Jose, EUA)
- ISEA2012 - Machine Wilderness (Albuquerque, EUA)
- Re:projetando BH - colaboração com o artista Ricardo Basbaum (Museu de Arte da Pampulha - Belo Horizonte, MG)
- Noite Branca (Belo Horizonte, MG)
- Tecnofagias - 3ª Mostra 3M de Arte Digital (Instituto Tomie Ohtake - São Paulo, SP)
- Pinóquio, uma Bela Arte - SESC Belenzinho (São Paulo, SP)
- Circuito SESC de Artes - Gambiociclo (turnê por 16 cidades do interior de São Paulo)

### 2011

- Cultura Digital BR - MAM (Museu de Arte Moderna - Rio de Janeiro, RJ)
- Fluxus Festival - Oi Futuro (Belo Horizonte - MG)
- Caravana Digital - itinerância Gambiólogos (Guaxupé, Juiz de Fora, Cataguases, Montes Claros - MG)
- Pequenos Formatos (Atelier Subterrânea - Porto Alegre, RS)
- Redelab - Gambiólogos (Belo Horizonte, MG)

### 2010

- Gambiólogos - A Gambiarra nos Tempos do Digital (Belo Horizonte, MG)
- Arte.mov - Festival Internacional de Arte em Mídias Móveis (Porto Alegre, Brasil)
- Paris no Cinema - Galeria de Arte dos Correios (Juiz de Fora, MG)
- Geografias Imaginárias (Diamantina, Tiradentes, Cataguases e Guaxupé - MG)

### 2009

- CREAM - International Festival for Arts and Media. Yokohama, Japão.
- Continuum - I Festival de Arte e Tecnologia do Recife, Brasil.
- Simbio Remix. Galpão 104. Belo Horizonte, Brasil.
- Festival “Romerías de Mayo”. Holguín, Cuba.

## **2008**

- Simbio (Casa do Baile - Belo Horizonte, MG)
- “Mobilidade em Devaneio” - Arte.Mov: Festival Internacional de Arte em Mídias Móveis (Belo Horizonte, MG)
- BIG - Bienal Internacional de Graffiti (Belo Horizonte, MG)
- Circuito Arte no Banheiro (Belo Horizonte, MG)

## **2007**

- Transito\_MX - Festival Internacional de Artes Eletrônicas y Video (México)
- PocketFilms (Centre George Pompidou, Paris, França)
- MUMIA - Mostra Udigrudi Mundial de Animação (Belo Horizonte, MG)

## **2006**

- Arte.Mov: Festival Internacional de Arte em Mídias Móveis (Belo Horizonte, MG)
- “5vs1 Mamacadela” (Ateliê Mamacadela, Belo Horizonte, MG)

## **2005**

- 1ª Mostra de Street Art Abril Pro Rock (Recife, PE)
- Salão de Maio (Salvador BA)
- Memefest 2005 - International Festival of Radical Communication (Eslovênia)
- 15º Videobrasil - Festival Internacional de Arte Eletrônica (São Paulo, SP)
- Prog:me (Rio de Janeiro, RJ)
- Tempo: Frame (Escola Guignard, Belo Horizonte, MG)

## **2004**

- “5vs1” (Galeria Sesiminas, Belo Horizonte, MG)

## **2003**

- 10º Vitória Cine Vídeo (Vitória, ES)
- 3ª Goiânia Mostra Curtas (Goiânia, GO)
- Curta Circuito (Belo Horizonte, MG)

- Programa Curta Minas Argentina (Buenos Aires)
- Dimas - Festival Imagem em 5 Minutos (Salvador, BA)

## 2002

- Ruído Digital Itaú Cultural (Belo Horizonte MG)
- Cinevídeo Itaú Cultural (Belo Horizonte MG e São Paulo SP)
- Fluxus On Line - International Internet Film Festival
- Vidarte 2002 (México)
- FILE 2002 - Festival Internacional de Linguagem Eletrônica (São Paulo, SP)

## 2001

- 1ª Mostra Mosquito (Belo Horizonte, MG)
- Forumdoc.bh.2001 - 5º Festival do Filme Documentário e Etnográfico (Belo Horizonte, MG)

## Prêmios

- Prix Ars Electronica 2011 (Austria) – Menção Honrosa na categoria Arte Interativa - Gambiociclo / Coletivo Gambiologia
- Memefest 2005 - International Festival of Radical Communication (Eslovênia) - Menção Honrosa - boombanner.net

## Curadoria

- 2014 > Organização e curadoria da exposição “Gambiólogos 2.0 - a Gambiarra nos Tempos do Digital”, realizada no Oi Futuro BH.
- 2010 > Organização e curadoria da exposição “Gambiólogos - a Gambiarra nos Tempos do Digital”, realizada no Espaço Centoequatro, Belo Horizonte MG.

## Consultoria

- 2015 > Consultoria tecnológica para o projeto “PDE – Plataforma de Desenvolvimento de Empreendedorismo”, realizado pela Fundação Telefônica em quatro estados brasileiros.

## Publicações

- 2014 > "Distopias Tecnológicas" - Juliana Gontijo - Ed. Circuito.

- 2012 > “Gambiólogos: do digital, do analógico e de elementos da cultura” - Revista VIRUS do nomads.usp - ações culturais e meios digitais (online) - Universidade de São Paulo.
- 2012 > “Mobility and art: Gambiocyte” - Transfers: Interdisciplinary Journal of Mobility Studies - Berghahn Journals - Eindhoven University of Technology, The Netherlands
- 2009 > “Anatomia do Design”, Cecília Consolo (org.), catálogo da 9ª Bienal de Design Gráfico da ADG, Ed. Blucher.
- 2008 > “Logo Design vol. 2”, Ed. Julius Wiedemann - Ed. Taschen.
- 2008 > “Web Design: Flashfolios”, Ed. Julius Wiedemann – Ed. Taschen.
- 2008 > “1000 Music Graphics”, Rockport Publishers.

## Cursos e workshops ministrados

- 2015 > “Brincando com a Eletrônica” - Projeto Diversão em Cena - Belo Horizonte, MG
- 2014 > “Lanterninhas MM’s” - Festival Saci - Belo Horizonte, MG
- 2014 > “Lanterninhas MM’s” - Escola Municipal João Pio - Tiradentes, MG
- 2014> “Tópicos em Gambiologia G”. SESI/SENAI - São João Del Rei, MG
- 2014> “Introdução aos Estudos Gambiológicos XI”. UFJF - Juiz de Fora, MG
- 2014 > “Lanterninhas MM’s” (2 oficinas) - Exposição Gambiólogos 2.0 - Oi Futuro BH
- 2014> “Introdução aos Estudos Gambiológicos X”. SESC Campo Limpo - SP
- 2014 > "Introdução à Gambiologia" - Olimpíada do Conhecimento - BH
- 2014 > “Amplificadores Gambiológicos” - Centro Cultural Casinha - BH
- 2014 > “Clube do Gambiólogos Mirim” (5 oficinas) - Museu dos Brinquedos - BH
- 2013 > “Introdução aos Estudos Gambiológicos IX”. SESC São José dos Campos, SP
- 2013 > “Introdução aos Estudos Gambiológicos VIII”. ONG Contato - BH
- 2013 > “Oficina Extraordinária de Gambiologia”. Ateliê Gambiologia - BH
- 2013 > “Brincando com a Eletrônica” - Festival Saci - Oi Futuro - BH
- 2013 > "Graffiti digital" - Festival Reconvexo - Cachoeira, BA
- 2012 > “An introduction to Gambiologia” - ISEA2012 - Albuquerque - EUA
- 2012 > “Brincando com a Eletrônica” - Festival Saci - Oi Futuro - BH
- 2012 > “Tópicos em Gambiologia F” - SESC Belenzinho - SP
- 2012 > “Tópicos em Gambiologia E” - SESC Ribeirão Preto - SP
- 2012 > “Projeto Orientado em Gambiologia I” - I Encontro Telecentros Polo Sudeste (Belo Horizonte, MG)
- 2011 > “Tópicos em Gambiologia D”. Sesc Ipiranga - São Paulo, SP.
- 2011 > “Introdução aos Estudos Gambiológicos VII”. Festival Contato - UFSCar - São Carlos, SP.
- 2011 > “Tópicos em Gambiologia C”. Networked Hack Lab Bahia (Cachoeira e Salvador).

- 2011 > “Introdução aos Estudos Gambiológicos VI”. Sesc Bom Retiro - São Paulo, SP.
- 2011 > “Tópicos em Gambiologia B”. Ciclo Hack - Sesc Pompeia - São Paulo, SP.
- 2011 > “Introdução aos Estudos Gambiológicos V”. Tele-centro CIEG - Guaxupé, MG.
- 2011 > “Introdução aos Estudos Gambiológicos IV”. UFSJ - São João Del Rei, MG.
- 2011 > “Introdução aos Estudos Gambiológicos III”. UFJF - Juiz de Fora, MG.
- 2011 > “Introdução aos Estudos Gambiológicos II”. UnB – Brasília, DF.
- 2011 > “Geek Toy Art” - Campus Party Brasil. São Paulo, Brasil.
- 2010 > “Técnicas e Processos em Gambiologia I” - Continuum - II Festival de Arte e Tecnologia do Recife, Brasil.
- 2010 > “Tópicos em Gambiologia A”, no Cidade Eletronika. Escola de Arquitetura da UFMG. Belo Horizonte, Brasil.
- 2009 > Design gráfico no Oi Kabum Mix! - Plugminas, Belo Horizonte, Brasil.
- 2009 > “Introdução aos Estudos Gambiológicos I”, no Projeto Marginalia. Labmídia, UFMG. Belo Horizonte, Brasil.
- 2008 > “Desenho gráfico, e não design gráfico”, na PUC Minas. Belo Horizonte, Brasil.

## Palestras / talks

- 2015 > X Almanaque de Criação – Universidade de Brasília (DF)
- 2015 > Seminário de Economia Criativa – PUC Master (Belo Horizonte, MG)
- 2014 > Seminário Das Artes e seus Territórios Sensíveis – PPGARTES ICAIUFC (Fortaleza, CE)
- 2014 > Seminário de Pós-graduação, Pesquisa e Extensão – Universidade FUMEC (Belo Horizonte, MG)
- 2014 > Festival Relicário - Encontro Regional de Design - EA/UFMG (Belo Horizonte, MG)
- 2013 > “Desafios e soluções na Era Gambiolítica” – TEDx Salon (Belo Horizonte, MG)
- 2013 > Creative Mornings (Belo Horizonte, MG)
- 2013 > “Desafios e Soluções na Era Gambiolítica” - TEDx Salon (Belo Horizonte, MG)
- 2012 > “What is Gambiologia” - Albuquerque Academy - EUA
- 2012 > “(O) Espaço da Arte” - Festival Plug Minas (Belo Horizonte, MG)
- 2012 > Creative Mornings (São Paulo, SP)
- 2012 > “Encontros de Diálogo” - Oi Futuro (Belo Horizonte, MG)
- 2011 > YouPix Festival (São Paulo, SP)
- 2010 > “O que é Gambiologia” - Grupo Tom de Estudos (Belo Horizonte, MG)
- 2010 > “Desafios e Soluções na Era Gambiolítica” - Unibanco Itaú (São Paulo, SP)
- 2010 > “Gambiologia” – Campus Party Brasil (São Paulo, SP)
- 2009 > “Paredes Visíveis” - Continuum - I Festival de Arte e Tecnologia do Recife, Brasil.
- 2008 > “Design de Guerrilha” na 4ª Mostra de Design - Belo Horizonte, Brasil.

## Atividades Complementares

- 2010 > “Le code informatique comme outil de création artistique” - Julien V3ga - SIANA (Semana Internacional de Artes Digitais e Alternativas) – Belo Horizonte, MG.
- 2007 > Participação em simpósio de design “Off Festival”, com palestras de Neville Brody, Paula Scher, Estúdio Troika, entre outros - Nova York, EUA.
- 2006 > Participação no “Fórum Internacional de Design e Tecnologia Digital”, com palestra de Stefan Sagmeister, entre outros - Rio de Janeiro, Brasil.
- 2004 > Workshop: “Imagem: Código” ministrada pela artista multimídia Giselle Beiguelman, no 36º Festival de Inverno da UFMG em Diamantina, Brasil.
- 2002 > Workshop: “Produção de DVDs no Apple DVD Studio Pro”, realizada no Apple Road Show, Brasil.
- 2001 > Ministrante de workshop “Web Limits”, na Semana de Comunicação PUC Minas.
- 2001 > Workshop: “Vídeo poéticas” ministrada pela vídeomaker Inês Cardoso, no 33º Festival de Inverno da UFMG em Diamantina, Brasil.
- 1999 > Curso de cinematografia e roteiro: “Leitura Crítica do Audiovisual Contemporâneo”, ministrado pelo crítico José Tavares de Barros e o cineasta Rafael Conde - Belo Horizonte, Brasil.
- 1998 > Curso geral de fotografia na International Students House Photographic Society, em Londres.

## Idiomas

- Inglês (leitura, escrita, conversação) - nível avançado
- Espanhol (leitura, escrita, conversação) - nível básico